

Tarifs et Inscription



Stagiaires : 600 €

Accompagnateurs : 300 €(conjoints) et 200 €(enfants)

Ce prix comprend :

- l'accueil à l'aéroport de Ouagadougou
- le transfert en bus aller/retour Ouagadougou/Bobo Dioulasso
- l'hébergement
- la pension complète : 3 repas/jour avec eau minérale (hors repas week-end)
- les 10 jours de stage à raison de 3h/jour
- les visites prévues par l'organisateur
- la location d'une mobylette pour 2
- l'adhésion à l'association **Bolo'Arts**

Il ne comprend pas :

- le billet d'avion A/R + les assurances diverses (rapatriement...)
- les frais de visa et vaccins
- les loisirs et sorties
- les excursions non prévues par l'organisateur.

Modalités de paiement : par virement ou par chèque à l'ordre de l'association Bolo'Arts. 30% d'arrhes à verser à l'inscription, les 70% restant un mois avant le début du stage.

Possibilité de remboursement en cas de désistement

Date limite d'inscription : 30 novembre 2013



Pour tout renseignement ou inscription veuillez contacter directement l'association:

<http://boloarts.pageperso-orange.fr> / bolomakotarts@yahoo.fr / bolo_arts@yahoo.com

Ou les personnes de contact les plus proches de votre région :

- BURKINA FASO: Dramane OUATTARA: Tel +22678783626 ; kouassiod@yahoo.fr
Gérard SANOU: Tel +2267655 3609 ; rguise2000@yahoo.fr
- PORTUGAL: Eva AZEVEDO: Tel : +351914981012 ; evazevedo@yahoo.fr
- FRANCE: Paris : Papson SYLLA : Tel +33698165768 ; papsoncompagnie@hotmail.fr
Nantes: Agute SAULNIER : Tel +33673425181 ; saulnier.agute@hotmail.com
Pascal GILLET : Tel +33608513345 ; pgillet@laposte.net
Lyon: Chantal BIESSENEY : Tel +33670240570 ; cblesseney@gmail.com
- FINLANDE: Sibiri BB KONATE : Tel: +358458456206 ; Sibiri.konate@gmail.com
Issa DEMBELE : Tel +3584451106076 ; issa_dembele@hotmail.com
- SUISSE : Anne-Sophie BOVET : Tel +41788515572 ; anneso.bovet@gmail.com

Voyageurs
Danseuses
Aventuriers
Musiciens



Liens utiles :

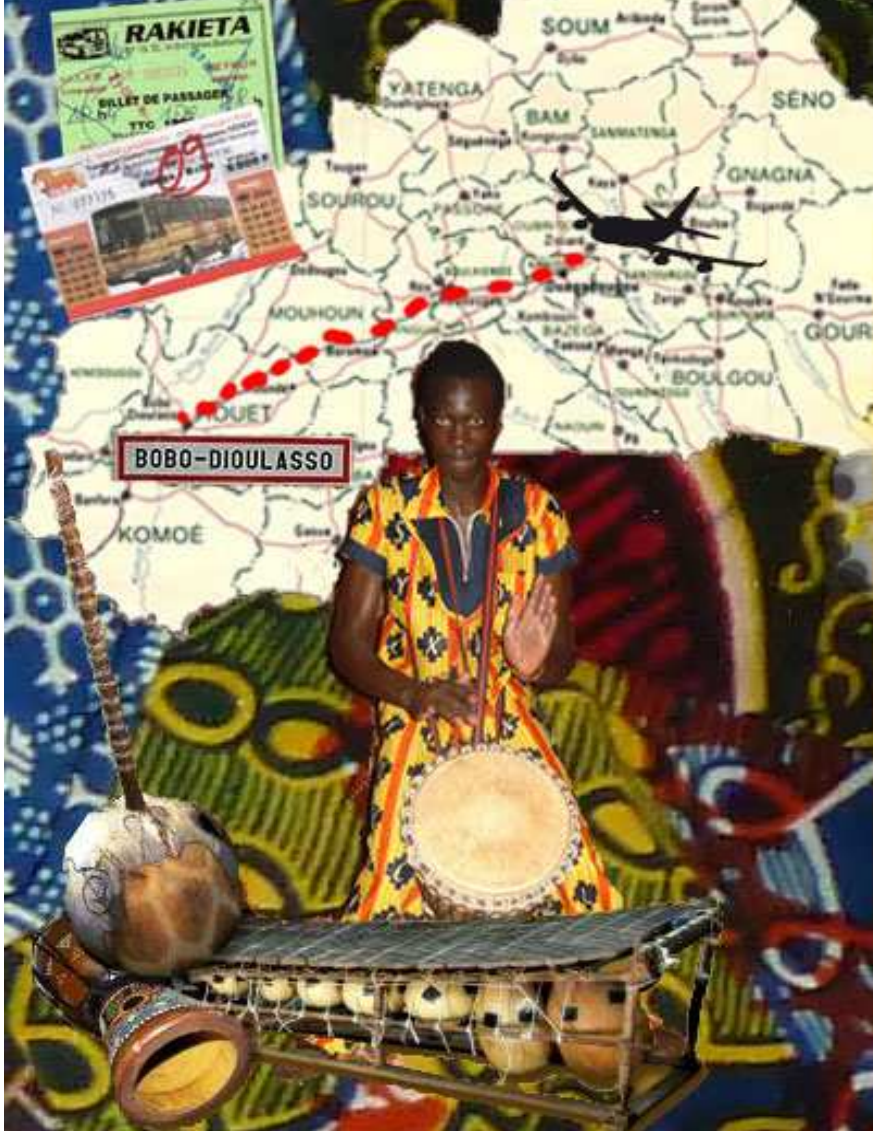
www.airfrance.fr
www.brusselsairlines.com
www.airalgerie.dz

ASSOCIATION
BOLO'ARTS

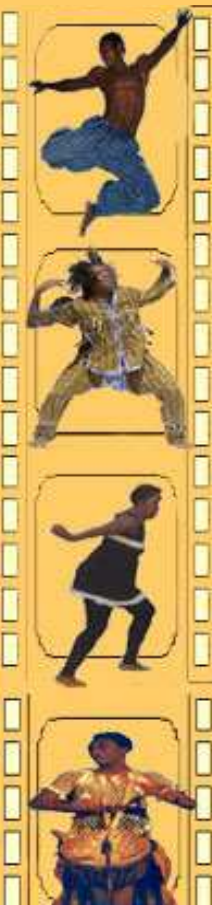
propose

STAGE INTERNATIONAL DE DANSES & PERCUSSIONS AFRICAINES

Du 23 Décembre 2013 au 4 janvier 2014



Les invités

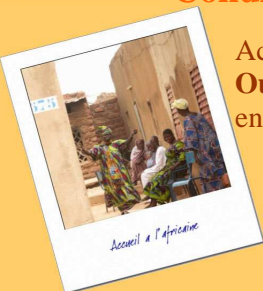




L'Association **Bolo'Arts** œuvrant pour la sauvegarde, la transmission et la bonne marche de la culture burkinabé et de l'Afrique de l'Ouest vous propose un séjour de découvertes artistiques et culturelles à Bobo Dioulasso, et plus précisément dans le quartier des artistes : Bolomakoté. Cet authentique carrefour culturel vous réservera un accueil chaleureux et vous fera vivre aux rythmes et couleurs africaines.



Conditions d'accueil



Accueilli(e)s à votre arrivée à **Ouagadougou**, vous voyagez ensuite en bus jusqu'à **Bobo Dioulasso**, capitale culturelle et économique, mais aussi berceau de la musique traditionnelle.



Le stage de danse

Le stage est ouvert à tous public, qu'il soit débutant, initié ou simplement curieux. Il se veut international en réunissant des personnes venues de tous les coins du monde. Les rencontres et les moments de partage s'annoncent donc multiculturels !

Avec qui ?

Cie FONGNON KOURA

Composée de jeunes danseurs et musiciens professionnels du quartier de Bolomakoté qui se sont illustrés à la Semaine Nationale de la Culture (SNC) 2012.



Chorégraphes : Kouassi Dramane OUATTARA, fidèlement assisté par Gérard SANOU et Ardjouma SANOU.



Programme artistique et culturel

- **Hébergement** : dans des cours familiales (familles d'accueils) au cœur même de la vie de quartier ou dans des villas pour ceux qui le souhaitent (à confirmer à l'inscription), deux par chambre et en pension complète avec petit déjeuner (café, thé, lait, confiture, beurre...), déjeuner et dîner (cuisine africaine : riz gras, tô aux sauces variées, mafé, atiéké au poisson, alogo, viande, salade d'avocat...). Des sorties dans des restaurants du coin sont également prévues.

- **Stage** : 3h/jour de stage de danses et de percussions du lundi au vendredi de 8h30 à 11h30, dans le quartier de Bolomakoté., mais aussi à la Guinguette lors d'une journée spéciale

- **Ateliers** : possibilité de suivre des ateliers de bronze avec Drissa SARE, de peinture avec Mory OUATTARA, de montage d'instruments de musique tels que le balafon avec Seydou DEMBELE et le bara avec André SANOU.

- **Animations** : possibilité de soirées-concerts de musique traditionnelle et moderne avec des troupes locaux dans les maquis et cabarets, ou au Samanké (spectacle de danse), de dégustation de la bière locale et divers événements locaux.

- **Visites** : la ville de Bobo Dioulasso avec ses musées (national, de la musique, sénoufo), son vieux quartier et sa vieille mosquée de Dioulassoba, les jardins de Bolomakoté (choux, salades, fraises ...).

- **Excursions (non comprises dans le prix du stage)** : la cascade de Karfiguéla et le lac aux hippopotames de Tingrela près de Banfora (80 km de Bobo-Dioulasso) ; le site sacrificiel de Dafra avec sa marre aux silures sacrées (emblème de la ville de Sya) ; le village traditionnel de Kôrô, (perché sur les collines).

- **Journées culturelles** : les stagiaires pourront participer à l'organisation et au déroulement des Journées Culturelles de Bolomakoté prévues du **27 au 29 décembre 2013**. Plus d'informations sur les Journées Culturelles sur le site <http://boloarts.pageperso-orange.fr>

Entre danse, musique, scène de vie locale, visites et rencontres, le séjour sera plus qu'un stage.



Les animateurs invités

Sibiri BB KONATE, danseur professionnel vivant en Finlande. A découvrir tant pour sa qualité de danseur que celle de prof au potentiel artistique et culturel très riche.



Alassane SYLLA dit PAPSON, danseur



ivoirien et chorégraphe de la Cie Papson qui n'a eu de cesse de multiplier les expériences artistiques, depuis son intégration au ballet Awolé de Bouaké en 1987 jusqu'à sa rencontre avec Georges Momboy. Aujourd'hui professeur de danse, il s'est créé un style qui allie percussion et finesse, regroupant de nombreuses danses professionnelles traditionnelles puisées en Côte d'Ivoire, au Mali ou au Sénégal. Papson vous séduira grâce à sa passion et sa bonne humeur. Il vous fera voyager sans frontière à travers toute l'Afrique de l'Ouest.

Awa ZON, danseuse professionnelle issue d'une famille griotte au parcours artistique qui l'a mené en tournées au Burkina et en Europe. La précision de ses mouvements fait d'elle l'une des meilleurs de sa génération.



Yaya OUATTARA véritable virtuose des percussions, il a été initié propulsé sur la scène internationale à seulement 19 ans, intégré par la famille Farafina. Dès lors les concerts et expériences musicales se succèdent à un rythme endiablé.



Tous vous enseigneront des danses traditionnelles d'Afrique de l'ouest, issues de leurs cultures et seront accompagnés par des musiciens (du quartier ou expatriés) de l'**Ensemble artistique de Bolomakoté** : André SANOU ; Adolphe KINDA ; Désiré OUATTARA ; Issa DEMBELE ; Amadou BAGAYOGO ; Seydou DEMBELE ; Kalifa HEMA ; Abdoulaye GANDEMA ; Idrissa OUATTARA ; Souleymane COULIBALY...

